**FACULTATEA DE ELECTRONICĂ, COMUNICAŢII ŞI CALCULATOARE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fişa de evaluare a proiectului de diplomă de către îndrumător** | | | |
|  | | | |
| **Numele şi prenumele absolventului: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | | |
| **Programul de studii \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | | |
| **Titlul proiectului de diplomă: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | | |
| **Îndrumătorul (îndrumătorii) proiectului de diplomă: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | | |
|  | | | |
| **1.Structura proiectului de diplomă** | | | |
| *Măsura în care se respectă proporţiile* *standard recomandate dintre părţile proiectului* | | | |
| **Punctaj:** |  | **(0-8 pct)** | **Validat:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **2. Conţinutul proiectului de diplomă** | | | |
| *Evaluarea structurii capitolelor şi paragrafelor* (coerenţa, corectitudinea, granularitatea) | | | |
| **Punctaj:** |  | **(0-15 pct)** | **Validat:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| *Evaluarea gradului şi manierei de utilizare a surselor bibliografice* (existenţa surselor bibliografice, modul de referire, măsura în care sunt folosite, respectarea standardelor de citare) | | | |
| **Punctaj:** |  | **(0-5 pct)** | **Validat:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| *Calitatea şi utilitatea dezvoltărilor teoretice* (măsura în care acestea sunt folosite în partea aplicativă, claritatea, consistenţa, coerenţa etc) | | | |
| **Punctaj:** |  | **(0-10 pct)** | **Validat:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| *Caracterizarea părţii aplicative* (în ce constă, corectitudinea, modul de prezentare, finalitatea, caracterul inovativ) | | | |
| **Punctaj:** |  | **(0-20 pct)** | **Validat:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| *Gradul de finalizare a temei* *date* | | | |
| **Punctaj:** |  | **(0-10 pct)** | **Validat:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
|  | | | |
| **3. Forma proiectului de diplomă** | | | |
| *Estetica lucrării* (editarea, evidenţierea rezultatelor şi a concluziilor) | | | |
| **Punctaj:** |  | **(0-8 pct)** | **Validat:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| *Calitatea materialului grafic* | | | |
| **Punctaj:** |  | **(0-8 pct)** | **Validat:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **4. Ritmicitatea elaborării proiectului de diplomă**  Evaluarea şi validarea parţială a etapelor de lucru în procesul de elaborare a lucrării de către absolvent, pe baza *planului de lucru* întocmit şi stabilit de către cadrul didactic coordonator/îndrumător | | | |
| **Punctaj:** |  | **(0-8 pct)** | **Validat:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **5. Elemente speciale** care se pot identifica și măresc valoarea lucrării | | | |
| **Punctaj:** |  | **(0-8 pct)** | **Validat:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Total general:** | | **(max 100pct)** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Nota propusă:** | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| **Proporţia in care respecta Regulile de întocmire a lucrării de absolvire:** | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| **Admis/Respins:** | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| **Cadru didactic îndrumător** | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| **Semnătura** | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |